



**UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA
YOGYAKARTA**

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : حركة العودة إلى المسجد في الموسيقى التصويرية الأصلية لفيلم خمس زوايا المساجد

Penulis Jurnal Ilmiah : Nur Hidayah, Lc., M.A.

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : CMES
b. Nomor/Volume : No.1/Vol. XIII
c. Edisi (bulan/tahun) : Januari-Juni 2020
d. Penerbit : Program Studi Sastra Arab UNS
e. url dokumen : <https://jurnal.uns.ac.id/cmес/article/view/44558>

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)				1		
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				3		
Total = (100%)				10		
Kontribusi Pengusul (Penulis Tunggal/Mandiri)						10 (100%)
Komentar Peer Review	1. Tentang kelengkapan unsur isi buku Sangat Lengkap 2. Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan Pembahasan sangat memadai dan cukup dalam 3. Tentang kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologiData cukup mutakhir dan metodologi yang tepat..... 4. Tentang Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit..... Sangat lengkap					

Yogyakarta, 15 Februari 2021
Reviewer 1

(Dr. Haniah, Lc. MA......)

NIP 197710072006042003